

# Avril... le mois du **dé||lire!** 2013

19<sup>e</sup> édition / 19<sup>th</sup> edition

## Évaluation de la rencontre avec l'auteur(e)/illustrateur(trice)

To obtain money from subventions + credits for the schools/districts, it is essential for **Idélire** that all participating teachers and T-Ls complete the evaluation form and return it to **Idélire** by fax at 604 684-0209 or by E-mail at [info@idelire.ca](mailto:info@idelire.ca) by Friday May 3rd 2013 at the latest. Thank you for your collaboration! See you again next year!

N'oubliez pas que les formulaires d'évaluation des écoles participantes sont essentiels pour recevoir les subventions et aussi pour recevoir les crédits d'achat de livres chez *Renaud-Bray* vous devez y joindre la facture de la *Librairie Renaud-Bray* avec cette évaluation. Il est crucial de faire remplir **un formulaire par enseignant** qui a participé au projet avec ses élèves. Merci de votre collaboration ! À l'an prochain !

Nom de l'école : \_\_\_\_\_

L'auteur/illustrateur accueilli : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Enseignants, T-L participants : \_\_\_\_\_

Quelle session ? AM 1, AM 2, ou PM # d'élèves : \_\_\_\_\_ niveau(x) : \_\_\_\_\_

Quelle forme de rencontre ? : présentation \_\_\_\_\_ ou atelier \_\_\_\_\_

1. Site Web d' **Idélire** : Avez-vous aimé recevoir les informations, ainsi que le bon d'achat, les formulaires horaire, évaluation, etc., sur votre auteur et/ou votre illustrateur par le biais du site web d'**Idélire** ?

\_\_\_\_\_

2. Les informations fournies sur le site web d'**Idélire** vous ont-elles été utile pour la préparation de vos élèves ?  
beaucoup, moyennement, plus ou moins, pas vraiment

Commentaires : \_\_\_\_\_

3. Combien de livres de l'auteur/illustrateur rencontré avez vous lu ou présenté avant ou/et après sa venue ?

\_\_\_\_\_

Si lu ou présenté plus d'un livre, le préféré des élèves ?

\_\_\_\_\_

4. L'auteur/illustrateur a réussi à capter l'intérêt de son auditoire :

tout le temps \_\_\_\_\_ la plupart du temps \_\_\_\_\_ rarement \_\_\_\_\_

Commentaires : \_\_\_\_\_

5. L'auteur/illustrateur a encouragé les élèves à participer pendant la rencontre/atelier :

fréquemment \_\_\_\_\_ quand approprié \_\_\_\_\_ quelquefois \_\_\_\_\_ jamais \_\_\_\_\_

Commentaires : \_\_\_\_\_

6. L'auteur/illustrateur a su s'adapter au niveau de compréhension des élèves :

tout le temps \_\_\_\_\_ la plupart du temps \_\_\_\_\_ rarement \_\_\_\_\_

Commentaires : \_\_\_\_\_

7. Recommanderiez-vous à **Idélire** de réinviter cet auteur ou cet illustrateur pour une prochaine tournée ?  
fortement certainement possiblement pas certain avec réserve définitivement pas

Commentaires : \_\_\_\_\_

---

8. Pensez-vous que la rencontre et les livres de l'auteur/illustrateur vont susciter plus d'intérêts pour la lecture chez vous élèves ?

définitivement, certainement, possiblement, trop tôt pour en juger, incertain

Commentaires : \_\_\_\_\_

9. Avez-vous des suggestions pour améliorer la visite d'auteur/illustrateur?

10. Avez-vous des noms d'auteurs/illustrateurs à suggérer pour le futur?

---

URGENT ! Veuillez remplir et retourner ce formulaire d'évaluation à Idélire  
par télécopieur : 604 684-0209 OU par courriel : info@idelire.ca  
... À RETOURNER AU PLUS TARD vendredi 3 mai 2013...

***A remplir par la personne qui a fait les commandes de livres***

A) Avez-vous utilisé les services de la *Librairie Renaud-Bray* attitrée?    oui        non

Si non, pourquoi ? \_\_\_\_\_

Si oui, quelle fut la qualité du service offert par la *Librairie Renaud-Bray*?

excellent, très bon, bon, satisfaisant, plutôt moyen, très faible

Commentaires : \_\_\_\_\_

B) En tenant compte des 2 semaines de délai de livraison demandé par la *Librairie Renaud Bray*, la livraison fut:

excellente, rapide, raisonnable, lente

Commentaires : \_\_\_\_\_

C) Réclamez-vous le crédit pour achat de livres fait chez *Renaud-Bray* ?    oui        non

Si oui, n'oubliez pas d'inclure une copie de votre facture de la *Librairie Renaud-Bray*.